



**Ministerul Educației și Cercetării
al Republicii Moldova**

O R D I N

11.03.2024 nr. 299

mun. Chișinău

**Cu privire la organizarea și desfășurarea
concursului național „Beauty Day”**

În temeiul articolului 19 alin (4) al Codului educației al Republicii Moldova și în scopul organizării concursului național „Beauty Day”, Ministrul Educației și Cercetării emite următorul

O R D I N:

1. Se aprobă Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului național „Beauty Day”, conform anexei.
2. IP Colegiul de Industrie Ușoară din Bălți va asigura:
 - 1) implementarea prevederilor prezentului ordin;
 - 2) informarea în termen a instituțiilor ce cad sub incidența acestuia.
3. Direcția politici în domeniul învățământului profesional tehnic (dl Silviu GîNCU, şef Direcție) va monitoriza utilizarea mijloacelor financiare alocate.
4. Controlul executării prezentului ordin se pune în sarcina doamnei Galina RUSU, Secretar de Stat.

Ministru

Dan PERCIUN

REGULAMENTUL
de organizare și desfășurare a concursului național „BEAUTY DAY”

I. DISPOZIȚII GENERALE

1. Prezentul regulament de organizare și desfășurare a Concursului național „BEAUTY DAY” (în continuare – **Regulament**) stabilește modul de organizare și desfășurare a Concursului național (în continuare – **Concurs**)
2. Concursul este organizat de Colegiul de Industrie Ușoară din Bălți (CIUB) în parteneriat cu Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, parteneri sociali, agenți economici având ca scop atingerea următoarelor obiective:
 - 1) Promovarea elevilor capabili de performanță din cadrul domeniului de formare profesională;
 - 2) Îmbunătățirea competențelor profesionale, autoperfecționarea în domeniul ales de elevii din învățământul profesional tehnic secundar și postsecundar nonterțiar;
 - 3) Exploatarea oportunităților suplimentare pentru creștere profesională și dezvoltarea carierei;
 - 4) Popularizarea și creșterea prestigiului specialității;
 - 5) Valorificarea tehniciilor clasice și moderne de lucru;
 - 6) Diseminarea bunelor practici de colaborare națională în domeniul de formare profesională „Servicii de coafură și frumusețe”.
3. Concursului național „Beauty Day” se va desfășura cu utilizarea resurselor financiare acumulate din: alocări bugetare, donații ale companiilor private și altor parteneri implicați, resurse ale instituțiilor de învățământ profesional tehnic, resurse ale persoanelor fizice.

II. ASPECTE ORGANIZATORICE ȘI TERMENII DE DESFĂȘURARE

1. Concursul „**BEAUTY DAY**”, se va desfășura în incinta CIUB în perioada aprilie-mai. Concursul național va cuprindere probe cu participarea directă la următoarele secțiuni:
 - I Coafură;
 - II Machiaj;
 - III Manichiură;
 - IV Cosmetologie.
2. Eligibili pentru participare la Concurs sunt elevii instituțiilor de învățământ profesional tehnic secundar și postsecundar, centre de formare/instruire profesională continuă care studiază la una din meseriile/specialitățile din cadrul domeniului de formare profesională „*Servicii de coafură și frumusețe*”.
3. Instituția de învățământ, care dorește să se înscrie în concurs, va completa formularul de înregistrare (Anexa nr. 1), cu 30 de zile calendaristice înainte de ziua organizării Concursului, prin care exprimă dorința de participare și acceptarea condițiilor din prezentul regulament și va fi expediat la adresa de e-mail beautydayciub@gmail.com în termenii stabiliți de către organizatorii.
4. Administrația CIUB/organizatorul va asigura condiții optime pentru derularea activităților propuse în ateliere/laboratoarele dotate corespunzător și prin încadrarea grupului de coordonatori, prin condiții optime de securitate, sănătate de conduită decentă.
5. Fiecare instituție de învățământ este în drept să înainteze pentru participarea la concurs nu mai mult

- de 2 elevi/eleve la fiecare secțiune.
6. Desemnarea candidatului are loc în cadrul preselecției interne a instituțiilor de învățământ participante la concurs. Modalitatea de desfășurare a preselecției este la discreția instituției de învățământ participante.
 7. Participanții se prezintă la concurs cu carnet de elev sau confirmare din partea instituției.
 8. Participanții sunt însuși la concurs cu profesorul/maistrul-coordonator din cadrul instituției de învățământ participanți la concurs.

III. CONDIȚII DE DESFĂȘURARE A PROBELOR DE CONCURS

9. Concursul se desfășoară în patru secțiuni simultane și fiecare candidat poate participa doar la o singură secțiune.
10. Sarcinile de concurs sunt elaborate în conformitate cu programul de studii și se vor desfășura pe parcursul a 2 – 3 ore, în dependență de complexitatea sarcinii.
11. Participanții se prezintă cu modelele lor, cu instrumentele și produsele proprii.
12. Fiecărui participant i se va atribui un număr personal de participare care va fi tras la sorți. Numele participantului precum și denumirea instituției de învățământ din care face parte, va fi divulgat doar în momentul anunțării rezultatelor finale, iar pe parcursul concursului se va opera cu numărul personal de participare, astfel toate informațiile personale ale participanților vor fi anonime. Numărul personal de participare se înscrive în borderoul final (Anexa nr. 5) de către Secretarul concursului (secretarul concursului nu poate fi membrul juriului).
13. Participantul care finalizează sarcina înainte de expirarea timpului indicat, nu are avantaje față de ceilalți participanți ai concursului.
14. După încheierea lucrării, participanții trebuie să aducă în ordine locurile de muncă.
15. Exteriorul vestimentar al modelelor trebuie să corespundă tematicii secțiunii (*Vezi secțiunile*).
16. Juriul are dreptul să adreseze întrebări sau să solicite anumite precizări participanților referitor la lucrarea realizată.
17. Participanții și modelele concursului acordă Organizatorului dreptul de a utiliza imaginea (videoclipuri, fotografii cu participare), anumite date personale, interviuri sau alte materiale legate de participare la Concurs, în scopul desfășurării Concursului și acordării premiilor, precum și pentru distribuirea informațiilor publicitare despre Concurs, pe perioadă nelimitată și fără plata din partea Organizatorului.
18. **Secțiunea: „Coafură” – Tematica: Coafură comercială de mireasă.** Această secțiune presupune crearea imaginii relevante din punct de vedere comercial.
 - 1) Participanții/ele se prezintă cu modelul în prealabil machiat și îmbrăcat conform tematicii secțiunii;
 - 2) Îmbrăcămintea modelelor trebuie să corespundă tematicii secțiunii (culori pastelate: alb, roz, bej, albastru...);
 - 3) Culoarea părului modelei trebuie să corespundă tematicii secțiunii (se exclud culorile extravagante);
 - 4) Este interzisă aplicarea produselor/elementelor de postij la executarea coafurii;
 - 5) Sunt interzise modelele cu extensii de păr;
 - 6) Se interzice folosirea plaselor de păr la modelarea coafurii;
 - 7) Este interzisă implicarea modelelor în procesul tehnologic de modelare a coafurii;
 - 8) Nu se permite utilizarea unor materiale suplimentare de instruire și suport, inclusiv şabloane, modele și telefoane mobile;
 - 9) Se permite prelucrarea inițială a părului din timp (creponare, ondulare);
 - 10) Se acceptă orice lungime a părului pentru executarea coafurii;

- 11) Sunt binevenite tehnici moderne de lucru;
 - 12) Se recomandă ca coafura să nu conțină mai mult de trei tipuri de elemente;
 - 13) Se admite aplicarea oricăror produse pentru fixarea părului, cu excepția celor cu efect de colorare;
 - 14) Variația instrumentelor pentru modelarea coafurii este la discreția participantului;
 - 15) Se admite decor tematic nu mai mult de 20% din volumul coafurii;
 - 16) În cazul folosirii voalului, acesta nu va acoperi coafura;
 - 17) Organizatorul oferă participanților șorțuri pentru maîstri/concurenți, pelerine pentru clienți;
 - 18) Membrii jurului verifică starea părului până la începerea lucrului;
 - 19) În timpul evaluării, modelele trebuie să privească în oglindă;
 - 20) Timpul alocat – 120 min.
19. **Secțiunea: „Machiaj” – Tematica: Smoky eyes comercial.** Această secțiune presupune crearea unui machiaj modern pentru dame. Imaginea creată trebuie să fie relevantă din punct de vedere comercial.
- 1) Participanții/ele se prezintă cu modelul coafat preventiv;
 - 2) Îmbrăcămintea modelelor trebuie să corespundă tematicii;
 - 3) Modelele se prezintă cu tenul curat;
 - 4) Organizatorul oferă participanților prosoape de hârtie, șervețele umede, discuri de vată, sacoșe de unică folosință, șorțuri pentru maîstri/concurenți, pelerine pentru clienți;
 - 5) Membrii jurului verifică starea tenului până la începerea probei;
 - 6) Nu se admit modelele cu machiaj permanent și extensii de gene;
 - 7) Este interzisă implicarea modelelor în procesul tehnologic de machiere;
 - 8) Nu se permite folosirea aerografului;
 - 9) Nu se permite utilizarea unor materiale suplimentare de instruire și suport, inclusiv şabloane, modele și telefoane mobile;
 - 10) Se permite utilizarea genelor false;
 - 11) Executarea liniei de contur a ochilor este la discreția participantului/ei;
 - 12) Gama coloristică pentru make-up este la discreția participantului/ei;
 - 13) În timpul evaluării, modelele trebuie să privească în oglindă;
 - 14) Timpul alocat – 120 min.
20. **Secțiunea: „Maniciură” – Tematica: Manichiura combinată, french.**
- 1) Participantul/a trebuie să se prezinte cu un model, toate instrumentele și materialele necesare pentru îndeplinirea lucrării, freză electrică, o lampă UV/LED.
 - 2) Participantul/a poate folosi materiale și tehnologii ale oricărei companii profesionale în timpul competiției;
 - 3) Unghiile modelelor trebuie să corespundă următoarelor cerințe: marginea liberă 5 – 10 mm, materialul „vechi” să fie înlăturat preventiv;
 - 4) Forma unghiilor nu se modelează preventiv;
 - 5) Forma marginii libere a unghiilor modelate va fi pătrată;
 - 6) Manichiura combinată se execută cu freza electrică și foarfece sau freza electrică și cleștișoare;
 - 7) Modelarea arhitecturii unghiilor se execută cu gel camouflage;
 - 8) French-ul se desenează cu pensulă;
 - 9) Pentru desenarea french-ului se va aplica doar culoarea albă;
 - 10) Organizatorul oferă participanților prosoape de hârtie, șervețele umede, sacoșe de unică folosință, maști medicinale și mănuși de unică folosință, șorțuri pentru maîstri;
 - 11) Membrii jurului verifică starea unghiilor modelelor până la începerea lucrului;

- 12) Nu se admite folosirea şabloanelor pentru french;
 - 13) Nu se admite aplicarea uleiului pentru cuticulă;
 - 14) Este interzisă implicarea modelelor în procesul tehnologic de îndeplinire a manichiurii;
 - 15) Nu se admite nici un fel de decor;
 - 16) Pentru leziuni ale pielii provocate modelului în timpul efectuării lucrării, se vor acorda puncte de penalizare;
 - 17) Timpul alocat – 140 min.
21. **Secțiunea: „Cosmetologie” – Tematica: Proceduri de îngrijire a tenului normal.**
- 1) Participanții/ele trebuie să aibă încălțăminte de schimb și uniformă specială (halat);
 - 2) Aspectul participanților/elor trebuie să corespundă cerințelor estetice și normelor sanitare;
 - 3) Participanții/ele efectuează procedurile pe propriile modele, selectate în conformitate cu procedura specificată în regulament;
 - 4) Modelele selectate trebuie să fie cu ten sănătos, fără boli de piele, să nu aibă contraindicații pentru procedurile cosmetologice standard (masaj, curățare etc.);
 - 5) Modelele nu au dreptul să discute cu participanții despre procesul de lucru și să analizeze rezultatele procedurii înainte de verificarea lucrării de către juriu;
 - 6) Participanții/ele la concurs vor folosi produse cosmetice personale pentru efectuarea procedurilor;
 - 7) Pentru executarea procedurii de îngrijire a tenului se recomandă folosirea produselor din game profesionale;
 - 8) Tehnologia de utilizare a produselor de îngrijire a feței trebuie să corespundă cu strictete cerințelor producătorului;
 - 9) Organizatorul oferă participanților prosoape de hârtie, șervețele umede, discuri de vată, vas pentru apă, sacoșe de unică folosință, cearșaf de unică folosință;
 - 10) Completarea fișei clientului în timpul concursului este obligatorie (Anexa nr. 2);
 - 11) Produsele cosmetice trebuie să corespundă procedurii și tipului pielii clientului/iei;
 - 12) Toate etapele procedurii trebuie să fie executate în totalitate;
 - 13) Participanții/ele execută etapele de pregătire a tenului pentru efectuarea masajului pe cremă sau ulei, după care este aplicată masca de hidratare și crema de protecție;
 - 14) Timpul alocat – 120 min.

IV. JURIUL

22. Probele de concurs vor fi jurizate de către un consiliu format din specialiști certificați, câștigători ai competițiilor și alți experți recunoscuți în industria frumuseții, independenți și neafiliați instituțiilor de învățământ profesional tehnic. Fiecare secțiune a concursului va fi evaluată de către 3 experți în domeniul dat.
23. Juriul evaluatează participanții la concurs în conformitate cu criteriile de evaluare a lucrărilor participanților/elor. (Anexa nr. 3)
24. Componența nominală a juriului, Președintele juriului și Secretarul se vor desemna cu o săptămână înaintea desfășurării concursului, fiind aprobat prin Ordinul emis de directorul CIUB.
25. Membrii juriului au următoarele responsabilități:
 - 1) Supraveghează activitățile desfășurate în cadrul etapelor de concurs, desemnați conform secțiunilor;
 - 2) Evaluatează modul de desfășurare a probelor de concurs, lucrările acceptate spre jurizare în baza criteriilor prestabilite; (Anexa nr. 3)
 - 3) Examinează și evaluatează individual fiecare lucrare de concurs, conform criteriilor propuse în

- borderou, își exprimă și argumentează punctul de vedere cu privire la punctajul alocat, evaluarea finală a lucrărilor și clasamentul acestora; (Anexa nr. 4)
- 4) Pentru fiecare probă de concurs desemnează premianții (locul I, II și III) cu menționarea punctajului acumulat;
- 5) Întocmește și semnează procesul-verbal/borderoul final consemnând lista candidaților și rezultatele concursului. (Anexa nr. 5)
- 6) **Nu are voie** să sustragă participanții în timpul executării sarcinii de concurs.
26. Fiecare membru al juriului va activa independent, imparțial și obiectiv. În acest scop în procesul de jurizare nu va avea acces la informația privind numele competitorilor și denumirea instituțiilor de învățământ din care provin.
27. În cazul divergențelor sau a opiniilor contradictorii, președintelui juriului îi aparține decizia finală.

VI. ACORDAREA PREMIILOR:

28. Premiile pentru locul I, II și III vor fi acordate conform punctajului obținut de participanți/te, în ordine descrescătoare;
29. Locurile I, II și III: se vor acorda diplome, după caz, premii și cadouri.
30. Certificate de participare vor fi oferite tuturor participanților/telor, profesorilor coordonatori, maiștrilor, partenerilor, membrilor juriului și finanțatorilor.
31. Decizia juriului/comisiei de evaluare este definitivă și nu poate fi contestată.

V. PENALITĂȚI

32. Juriul este în drept să aplice penalități de la 1 la 5 puncte pentru:
- 1) Nerespectarea condițiilor prezentului regulament.
 - 2) Întârziere la concurs.
 - 3) Lipsa instrumentelor și ustensilelor personale pentru îndeplinirea sarcinilor.
 - 4) Aspectul neglijent al concurrentului, dezordine la locul de muncă în timpul competiției și la finele zilei.
 - 5) Comportament nedemn față de juriu și participanți.
 - 6) Pentru depășirea timpului acordat participanții vor fi sancționați cu 5 puncte pentru fiecare 10 minute acordate în plus, din totalul de puncte acumulate.
 - 7) Pentru ajutorul acordat participantului din partea profesorului/maistrului coordonator sau oricărei alte persoane, participantul va fi penalizat cu 5 puncte sau descalificat, la decizia juriului.

VI. DISPOZIȚII FINALE

33. Prin semnarea formularului de înregistrare de participare la concurs, participantul și modelul (clientul) concursului acordă Organizatorului dreptul de a utiliza imaginea (videoclipuri, fotografii cu participare), anumite date personale, interviuri sau alte materiale legate de participare la Concurs, în scopul desfășurării Concursului și acordării premiilor, precum și pentru distribuirea informațiilor publicitare despre Concurs, pe perioadă nelimitată și fără plata din partea Organizatorului.
34. Instituția participantă la concurs asigură transportul pentru elev, mentor și persoana care va participa în calitate de model.
35. Concursul național „BEAUTY DAY” se va desfășura cu suportul finanic acordat de agenții economici, precum și alți parteneri implicați.

Anexa nr. 1

la Regulament nr. ____ din _____

FORMULAR DE ÎNREGISTRARE
la concursul: „BEAUTY DAY”, ediția I-a

| | |
|--|--|
| Denumirea instituției | |
| Adresa | |
| Telefon | |
| E-mail | |
| Secțiunea | |
| Numele, prenumele, vârsta și grupa elevului participant | |
| Numele, prenumele mentorului | |
| Numele, prenumele și vârsta modelului/lei | |

Declarăm că am luat cunoștință cu regulamentul de organizare și desfășurare a concursului: „BEAUTY DAY”, domeniul de formare profesională „Servicii de coafor și frumusețe” și acceptăm condițiile de participare.

Data depunerii cererii ____/____/____

Semnătura elevului participant _____

Semnătura mentorului _____

Semnătura modelului _____

Cererea de participare va fi expediată la adresa de email CIUB beautydayciub@gmail.com cu 30 de zile calendaristice înainte de ziua organizării Concursului

Anexa nr. 2

FIŞA CLIENTULUI

Numele clientei

Tipul de ten _____

Imperfecțiunile pielii:

Protocolul cosmetologic al procedurii

| Nr d/o | Etapa |
|--------|-------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Data:

Numărul de participare a cosmeticianului:

CRITERIILE DE EVALUARE A LUCRĂRILOR DE CONCURS**Secțiunea „Coafură”:**

| Nr. d/o | Criterii de evaluare | Punctaj maxim pentru criteriu |
|-----------------------------|--|----------------------------------|
| 1 | Organizarea locului de muncă | 10 |
| 2 | Percepția estetică generală a coafurii | 10 |
| 3 | Corelarea modelului coafurii cu trăsăturile personale ale clientului | 10 |
| 4 | Imaginea de ansamblu a modelului | 10 |
| 5 | Complexitatea de execuție a coafurii | 10 |
| 6 | Calitatea de executarea a coafurii | 10 |
| 7 | Abordarea inovatoare | 10 |
| Total | | 70 |
| <i>Puncte de penalitate</i> | | |
| Punctajul final | | |

Secțiunea „Machiaj”:

| Nr. d/o | Criterii de evaluare | Punctaj maxim pentru criteriu |
|-----------------------------|---|----------------------------------|
| 1 | Organizarea locului de muncă și respectarea normelor sanitaro-igienice | 10 |
| 2 | Percepția estetică generală a machiajului | 10 |
| 3 | Corelarea tipului de machiaj și a gamei coloristice cu trăsăturile personale ale clientului | 10 |
| 4 | Imaginea de ansamblu a modelului | 10 |
| 5 | Complexitatea de execuție a machiajului | 10 |
| 6 | Calitatea de executare a machiajului – simetria și acuratețea | 10 |
| Total | | 60 |
| <i>Puncte de penalitate</i> | | |
| Punctajul final | | |

Secțiunea „Manichiură”:

| Nr. d/o | Criterii de evaluare | Punctaj maxim pentru criteriu |
|-----------------------------|--|----------------------------------|
| 1 | Organizarea locului de muncă | 10 |
| 2 | Respectarea normelor sanitaro-igienice | 10 |
| 3 | Percepția estetică generală a manichiurii | 10 |
| 4 | Arhitectura unghiilor | 10 |
| 5 | Simetria și egalitatea french-ului | 10 |
| 6 | Proportionalitatea identică a formei și lungimii unghiilor | 10 |
| 7 | Calitatea execuției manichiurii | 10 |
| 8 | Calitatea suprafeței unghiilor finisate | 10 |
| Total | | 80 |
| <i>Puncte de penalitate</i> | | |
| Punctajul final | | |

Secțiunea „Cosmetologie”:

| Nr. d/o | Criterii de evaluare | Punctaj maxim pentru criteriu |
|------------|--|----------------------------------|
| 1 | Aspectul exterior al participantului/ei | 10 |
| 2 | Organizarea locului de muncă | 10 |
| 3 | Respectarea normelor sanitaro-igienice | 10 |
| 4 | Percepția estetică generală în timpul lucrului | 10 |
| 5 | Respectarea protocolului de executare a procedurii | 10 |
| 6 | Calitatea masajului (consecutivitatea, ritmul, intensitatea și complexitatea mișcărilor) | 10 |
| 7 | Corectitudinea completării fișei clientului | 10 |
| | Total | 70 |
| | <i>Puncte de penalitate</i> | |
| | Punctajul final | |

la Regulament nr. _____ din _____

BORDEROUL DE EVALUARE**Fiecare criteriu de evaluare se va nota cu punctajul de la 0 până la 10****Secțiunea „Coafură”**

| Criterii de evaluare | Nr. participantului | Organizarea locului de muncă | Percepția generală estetică a coafurii | Corelarea modelului coafurii cu trăsăturile personale ale clientului | Imaginea de ansamblu a modelului | Total | Puncte de penalitate | Punctajul final |
|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|--|--|----------------------------------|-------|----------------------|-----------------|
|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|--|--|----------------------------------|-------|----------------------|-----------------|

Secțiunea „Machiaj”

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|--|---|---|----------------------------------|-------|----------------------|-----------------|
| Criterii de evaluare | Nr. participantului | Organizarea locului de muncă și respectarea normelor sanitato-igienice | Percepția estetică generală a machiajului | Corelarea tipului de machiaj și a gamei coloristice cu trăsăturile personale ale clientului | Imaginea de ansamblu a modelului | Total | Puncte de penalitate | Punctajul final |
|-----------------------------|----------------------------|--|---|---|----------------------------------|-------|----------------------|-----------------|

Secțiunea „Manichiură”

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|--|---|-----------------------|------------------------------------|--|---|--|-------|----------------------|-----------------|
| Criterii de evaluare | Nr. participantului | Organizarea locului de muncă | Respectarea normelor sanitato-igienice | Percepția estetică generală a manichiurii | Arhitectura unghiilor | Simetria și egalitatea french-ului | Proportionalitatea identică a formei și lungimii unghiilor | Complexitatea de execuție a manichiului | Calitatea de execuție a manichiului – simetria și acuratețea | Total | Puncte de penalitate | Punctajul final |
|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|--|---|-----------------------|------------------------------------|--|---|--|-------|----------------------|-----------------|

Secțiunea „Cosmetologie”

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|---|------------------------------|--|--|--|--|---------------------------------|---|-------|----------------------|-----------------|
| Criterii de evaluare | Nr. participantului | Aspectul exterior al participantului/ei | Organizarea locului de muncă | Respectarea normelor sanitato-igienice | Percepția estetică generală în timpul lucrului | Respectarea protocolului de executare a procedurii | Calitatea masajului (consecutivitatea, ritmul, intensitatea și complexitatea mișcărilor) | Calitatea execuției manichiurii | Calitatea suprafetei unghiilor finisate | Total | Puncte de penalitate | Punctajul final |
|-----------------------------|----------------------------|---|------------------------------|--|--|--|--|---------------------------------|---|-------|----------------------|-----------------|

Borderoul final de evaluare a participanților la concursul național „BEAUTY DAY”, ediția I-a

| Nr. d/o | Numele, prenumele participantului | I.I. | Nr. partcipantului | Punctajul acumulat | | | | | | | | | | Total puncte | Locul |
|---------------------------------|-----------------------------------|------|--------------------|--------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------|-------|
| | | | | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | Membrii juriului | | |
| Secțiunea „Coafură” | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Secțiunea „Machiaj” | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Secțiunea „Manichiură” | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Secțiunea „Cosmetologie” | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |

Secretarul concursului: _____*Președintele juriului:* _____