



Ministerul Educației și Cercetării
al Republicii Moldova

ORDIN

22.04.2022 nr. 294

mun. Chișinău

Cu privire la organizarea și desfășurarea
concursului național Cel mai bun în „Haute Couture”

În temeiul articolului 19 alin (4) al Codului educației, nr. 152 din 17.07.2014 și
în scopul organizării concursului național Cel mai bun în „Haute Couture”,

ORDON:

1. A aproba Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului național Cel mai bun în „Haute Couture”, conform anexei.
2. Centrul de excelență în industria ușoară va asigura:
 - a) Implementarea prevederilor prezentului ordin;
 - b) Informarea în termen a instituțiilor ce cad sub incidența prevederilor acestuia.
3. Direcția învățământ profesional tehnic va monitoriza procesul de implementare a prezentului ordin.
4. Controlul executării prezentului ordin se atribuie doamnei Galina Rusu, Secretar de stat.

Ministru

Anatolie TOPALĂ

REGULAMENTUL
de organizare și desfășurare a concursului național Cel mai bun în „Haute Couture”

I. DISPOZIȚII GENERALE

1. Prezentul regulament de organizare și desfășurare a Concursului național **Cel mai bun în „Haute Couture”** (în continuare-Regulament) stabilește modul de organizare și desfășurare a Concursului național (în continuare **Concurs**).
2. Concursul se organizează de către Centrul de Excelență în Industria Ușoară (CEIU) în parteneriat cu Ministerul Educației și Cercetării, Asociația Obștească Educație pentru Dezvoltare, Comitetul sectorial pentru formarea profesională în ramura Industria Ușoară și Asociații Obștești, parteneri sociali, agenți economici având ca scop atingerea următoarelor obiective:
 - a) stimularea, perfecționarea calificării profesionale, dezvoltarea competențelor profesionale a viitorilor absolvenți;
 - b) dezvoltarea capacităților și performanțelor elevilor în vederea constituirii potențialului forțelor de muncă competitive pe piața muncii;
 - c) promovarea schimbului de experiență privind pregătirea și instruirea profesională a elevilor la meseriile/specialitățile:
 - **Nivel IV ISCED**
 - *Modelarea, proiectarea și tehnologia confecțiilor din țesături;*
 - *Modelarea, proiectarea și tehnologia confecțiilor din tricot.*
 - **Nivel III ISCED**
 - *Croitor confecționar îmbrăcăminte după comandă;*
 - *Cusător (industria ușoară);*
 - *Cusătoreasă (industria confecțiilor).*
 - d) promovarea celor mai buni elevi din cadrul domeniului de formare profesională;
 - e) diseminarea bunelor practici de colaborare națională în domeniul de formare profesională - 723 Textile (îmbrăcăminte, încălțăminte și articole din piele).
3. Concursul național Cel mai bun în „Haute Couture” se va desfășura cu suportul financiar acordat de Asociația Obștească Educație pentru Dezvoltare în cadrul proiectului CONCEPT finanțat de Fundația Liechtenstein Development Service, instituțiile de învățământ profesional tehnic, ministerele de resort, agenții economici, precum și alți parteneri implicați.

II. ASPECTE ORGANIZATORICE ȘI TERMENII DE DESFĂȘURARE

4. Concursul **Cel mai bun în „Haute Couture”**, se va desfășura în incinta CEIU.
5. Concursul național va cuprinde următoarele probe:
 - I. Nivelul IV ISCED:**
 - a) Proba: Modelarea constructivă a produselor vestimentare;
 - b) Proba: Tehnologia confecțiilor.
 - II. Nivelul III ISCED:**
 - a) Proba: Croitorul iscusit;
 - b) Proba: Cusătorul dibaci;
 - c) Proba: Cusătoreasa profesionistă.

6. Eligibili pentru participare la Concurs sunt elevii instituțiilor de învățământ profesional tehnic care studiază la una din meseriile/specialitățile din cadrul domeniului de formare profesională *Textile* (îmbrăcăminte, încălțăminte și articole din piele).
7. Instituția de învățământ, care dorește să se înscrie în concurs, va completa un formular de înregistrare conform anexei nr. 1, cu 10 zile lucrătoare înainte de ziua organizării Concursului, prin care exprimă dorința de participare și acceptarea condițiilor din prezentul regulament și va fi expediat la adresa de e-mail concursnationaliu@gmail.com în termenii stabiliți de către organizatori.
8. Administrația CEIU va asigura cu ateliere dotate cu utilajele și instrumentele necesare pentru realizarea probelor de concurs.
9. Fiecare instituție de învățământ este în drept să înainteze pentru participarea la concurs **2** (doi) candidați pentru fiecare probă de concurs.
10. Selectarea candidaților din fiecare instituție se va realiza în baza meritelor și reușitele elevilor.
11. În timpul desfășurării probelor de concurs participanților le este interzisă consultarea cu cadrele didactice, interacțiunea alte persoane.

III. CONDIȚII DE DESFĂȘURARE A PROBELOR DE CONCURS

12. Concursul va include mai multe probe **individuale**, care vor demonstra competențele profesionale ale elevului delegat de instituția de învățământ profesional tehnic.
13. Toate probele **se vor desfășura concomitent**. În așa mod, fiecare elev delegat de către instituția de învățământ va putea participa **doar la una** din probele de concurs.
14. Probele sunt elaborate în conformitate cu programul de studii și se vor desfășura pe parcursul a 2-5 ore, în dependență de complexitatea sarcinii.
15. Participanții la concurs vor fi asigurați cu consumabile pentru desfășurarea concursului.
16. Fiecare candidat va deține setul de ustensile personale, necesare pentru executarea lucrărilor.
17. Probele vor începe cu *instrucțiunile tehnicii securității și sănătății muncii*.
18. Proba **Modelarea constructivă a produselor vestimentare** pentru nivelul IV ISCED. Modul de desfășurare:
 - a) participanților la concurs li se va propune o schiță de model a unei rochii/bluze pentru femei, care va include unele din următoarele elemente: sistem de închidere, buzunare, pense, linii de divizare a elementelor de bază, creți, pliuri, mânecă aplicată/raglan/chimono, guler, elemente decorative.
 - b) schița modelului de produs vestimentar se va selecta de către juriu în ziua desfășurării concursului.
 - c) timp de 3 ore alocate participanții vor realiza modelarea constructivă conform schiței de model propuse a tiparului de bază pentru produsul vestimentar propus, utilizând șabloanele elementelor principale ale rochiei de silueta semiajustată pentru femei cu mâneca aplicată cu o cusătură S 1: 2, propuse elevilor. Totodată, concurenții pot utiliza pentru realizarea sarcinii de concurs, tiparul de bază al produsului rochie de silueta semiajustată pentru femei în S 1:2,
 - d) urmare a realizării Construcției de model, elevii vor elabora setul de șabloane, vor efectua croirea reperelor acestuia sau a unui element al produsului și vor realiza asamblarea manuală a acestora.
 - e) construcția de model S 1:2 se va prezenta pe foi de flipchart, produsele / elementele de produs se vor prezenta separat.
19. Proba Tehnologia confecțiilor pentru nivelul IV ISCED. Modul de desfășurare:

La dispoziția participanților la concurs se va propune o schiță de model cu descrierea aspectului exterior al unui produs cu sprijin pe umeri pentru femei, care poate include unele din următoarele elemente: sistem de închidere, buzunare, pense, linii de divizare a elementelor de bază, creți, pliuri, mânecă aplicată / raglan / chimono, guler, elemente decorative, căptușeală;

Schița modelului de produs vestimentar se va selecta de către juriu în ziua desfășurării concursului;

Timp de 3 ore alocate, concurenții vor propune desenul tehnic de asamblare al produsului vestimentar propus, utilizând metode optime de prelucrare tehnologică pentru nodurile tehnologice menționate pe desenul tehnic;

Pentru un element al produsului vestimentar propus elevii vor propune suplimentar încă 2 metode alternative de prelucrare tehnologică:

Desenele tehnice se vor prezenta pe coli de desen: format A3 – asamblarea, A4 -metode alternative (total 2 coli).

20. Proba **Croitorul iscusit** pentru nivelul III ISCED. Modul de desfășurare:

- a) schița modelului de produs vestimentar se va extrage de către juriu în ziua desfășurării concursului;
- b) concurenților li se va oferi schița de model de **bluză** pentru femei, care va include unele din următoarele elemente: sistem de închidere, buzunare, pense, linii de divizare a elementelor de bază, creți, pliuri, mânecă aplicată / raglan / chimono, guler, elemente decorative.
- c) timp de 5 ore alocate concurenții vor realiza modelarea constructivă conform schiței de model, având: **tiparul de bază al bluzei sc. 1:1 personal al participantului**, astfel obținând șabloanele pentru croirea produsului.
- d) concurenții vor:
 - realiza șabloanele produsului vestimentar;
 - realiza croirea reperelor;
 - asambla manual produsul.
- e) produsul bluza se va prezenta pe manechin.

21. Proba **Cusătorul dibaci** pentru nivelul III ISCED. Modul de desfășurare:

- a) reprezentarea grafică a unui element vestimentar - **buzunar**, ce se va extrage de către juriu în ziua desfășurării concursului;
- b) concurenților li se va oferi reprezentarea grafică a **buzunarului**;
- c) în timpul alocat de 2 ore concurenții vor prelucra **buzunarul** în baza reprezentării grafice propuse;
- d) elementul de produs se va prezenta pe un stand.

22. Proba **Cusătoreasa profesionistă** pentru nivelul III ISCED. Modul de desfășurare:

- a) reprezentarea grafică a unui element vestimentar **guler**, se va extrage de către juriu în ziua desfășurării concursului;
- b) concurenților li se va oferi reprezentarea grafică a elementului **guler**;
- c) în timpul alocat 2 ore concurenții vor primi detaliile necesare pentru prelucrarea elementului propus sc. 1:1;
- d) concurenții vor prelucra elementul produsului vestimentar în baza reprezentării grafice propuse;
- e) elementul de produs se va prezenta pe un stand.

IV. CRITERIILE DE JURIZARE

23. Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs pentru proba **Modelarea constructivă a produselor vestimentare** pentru nivelul IV ISCED:

Privind calitatea tiparului de model:

- a) corespunderea formei și proporțiilor construcției de model cu schița modelului;
- b) acuratețea și calitatea desenelor tehnice / tiparului de model;
- c) organizarea în foaie și lizibilitatea desenelor privind macheta produsului vestimentar:
- a) corespunderea formei și proporțiilor produsului / elementelor de produs cu schița modelului;
- b) calitatea și completitudinea realizării produsului/ elementelor de produs.

Nr. d/o	Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs:	Punctaj maxim pentru criteriu
Calitatea tiparului de model:		
1	Corespunderea formei și proporțiilor construcției de model cu schița modelului	30
2	Acuratețea și calitatea desenelor tehnice/tiparului de model	10
3	Organizarea în foaie a desenelor	10
Calitatea machetei produsului vestimentar:		
4	Corespunderea formei și proporțiilor produsului/elementelor de produs cu schița modelului	30
5	Calitatea și completitudinea realizării produsului/elementelor de produs	20
	Total	100

24. Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs pentru proba **Tehnologia confecțiilor** pentru nivelul IV ISCED:

- a) corectitudinea reprezentării metodelor de prelucrare tehnologică pentru fiecare secțiune a produsului;
- b) corespunderea modului de reprezentare grafică a tipurilor de materiale cu reprezentarea grafică a acestora;
- c) amplasarea optimă a schemelor tehnologice în foaie;
- d) calitatea/corectitudinea desenelor tehnice;
- e) corespunderea schemelor tehnologice cu tipul produsului vestimentar propus;
- f) metodele alternative propuse corespunzător modelului.

Nr	Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs:	Punctaj maxim pentru criteriu
1.	Corectitudinea reprezentării metodelor de prelucrare tehnologică pentru fiecare secțiune a produsului (direcția schemei, tighele, detalii în secțiune)	30
2.	Corespunderea modului de reprezentare grafică a tipurilor de materiale (țesătură de bază, căptușeală, inserție etc.) cu reprezentarea grafică a acestora	15
3.	Amplasarea optimă a schemelor tehnologice în foaie	5
4.	Calitatea/corectitudinea desenelor tehnice	20

5.	Coresponderea schemelor tehnologice cu tipul produsului vestimentar propus	10
6.	Metodele alternative propuse corespunzător modelului	20
	Total	100

25. Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs pentru proba ***Croitorul iscusit*** pentru nivelul III ISCED:

- a) organizarea locului de muncă;
- b) respectarea regulilor de Sănătatea și Securitatea în Muncă (SSM);
- c) modelarea constructivă;
- d) corespunderea formei și proporțiilor construcției de model cu schița modelului;
- e) realizarea șabloanelor;
- f) încadrarea șabloanelor;
- g) croirea reperelor;
- h) acuratețea și calitatea realizării lucrărilor;
- i) corespunderea formei și proporțiilor produsului / elementelor de produs cu schița modelului;
- j) curățarea locului de muncă.

Nr	Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs:	Punctaj maxim pentru criteriu
1	Pregătirea locului de muncă	3
2	Respectarea regulilor de SSM	2
3	Curățarea locului de muncă	2
4	Realizarea calculelor	13
5	Realizarea șabloanelor	22
6	Poziționarea bluzei pe figura clientului/ manechinului la I probă	26
7	Prezentarea produsului bluză.	32
	Total	100

26. Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs pentru proba ***Cusătorul dibaci*** pentru nivelul III ISCED:

- a) organizarea locului de muncă;
- b) respectarea regulilor de SSM;
- c) prelucrarea elementului produsului conform cerințelor tehnice;
- d) acuratețea și calitatea elementului de produs;
- e) prelucrarea finală;
- f) corespunderea formei și dimensiunilor elementului de produs cu anexa oferită;
- g) curățarea locului de muncă.

Nr	Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs:	Punctaj maxim pentru criteriu
1	Pregătirea locului de muncă	2
2	Operarea utilajului, instrumentelor și ustensilelor	5
3	Respectarea regulilor de SSM	5
4	Curățarea locului de muncă	3
5	Aspectul buzunarului pe partea față și revers	15
6	Operațiile de dublare a buzunarului	10
7	Dimensiunile buzunarului	30
8	Tighelele buzunarului	20
9	Acuratețea și calitatea produsului;	10
	Total	100

27. Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs pentru proba *Cusătoreasa profesionistă* pentru nivelul III ISCED:

- organizarea locului de muncă;
- respectarea regulilor de SSM;
- prelucrarea elementului produsului conform cerințelor tehnice;
- acuratețea și calitatea elementului de produs;
- prelucrarea finală;
- corespunderea formei și dimensiunilor elementului de produs conform anexei;
- curățarea locului de muncă.

Nr.	Criterii de evaluare a lucrărilor de concurs:	Punctaj maxim pentru criteriu
1	Pregătirea locului de muncă	2
2	Operarea utilajului, instrumentelor și ustensilelor	5
3	Respectarea regulilor de SSM	5
4	Curățarea locului de muncă	3
5	Aspectul gulerului pe partea față și revers	15
6	Operațiile de dublare a gulerului	10
7	Dimensiunile gulerului	30
8	Tighelele gulerului	20
9	Acuratețea și calitatea produsului;	10
	Total	100

V. JURIUL

28. Concursul va fi jurizat de un juriu independent, imparțial și profesionist. Pe lângă juriu va activa un grup de voluntari, care va asigura ordinea și buna desfășurare a concursului. Din componența juriului fac parte:

- un reprezentant al Ministerului Educației și Cercetării din cadrul Direcției învățământ profesional tehnic;
- un reprezentant al Comitetului sectorial pentru formarea profesională în ramura Industria Ușoară;

- c) doi reprezentanți ai pieței muncii;
 - d) un reprezentant al Universității Tehnice Moldovei (UTM);
 - e) alte persoane la decizia Comitetului de Organizare.
29. Componenta nominală a juriului, Președintele juriului și Secretarul se vor desemna cu o săptămână înaintea desfășurării Concursului, fiind aprobat prin Ordinul emis de directorul Centrului de excelență în industria ușoară.
30. Membrii juriului au următoarele responsabilități:
- a) asistă la toate activitățile desfășurate în cadrul concursului;
 - b) evaluează modul de desfășurare a probelor de concurs, lucrările acceptate spre jurizare în baza criteriilor prestabilite;
 - c) examinează și evaluează fiecare lucrare de concurs, conform criteriilor de jurizare, își exprimă și argumentează punctul de vedere cu privire la punctajul alocat, evaluarea finală a lucrărilor și clasamentul acestora;
 - d) pentru fiecare probă de concurs desemnează premianții (locul I, II și III) cu menționarea punctajului acumulat;
 - e) pentru fiecare probă de concurs întocmește și semnează procesele-verbale consemnând lista candidaților și rezultatele concursului.
31. Fiecare membru al juriului va activa independent, imparțial și obiectiv. În acest scop în procesul de jurizare nu va avea acces la informația privind numele competitorilor și denumirea instituțiilor de învățământ din care provin.
32. În cazul divergențelor sau a opiniilor contradictorii, președintelui juriului îi aparține decizia finală.

VI. ACORDAREA PREMIILOR

33. Premiile vor fi acordate, per probă, conform clasamentului.
34. Pentru fiecare probă de concurs conform clasamentului prestabilit de juriu, pentru locurile I, II și III, câștigătorilor li se acordă diplome, după caz, premii și cadouri.
35. Decizia juriului și a comisiei de evaluare este definitivă și nu poate fi contestată.

VII. PENALITĂȚI

36. Juriul este în drept să aplice penalități de la 1 la 10 puncte pentru:
- a) nerespectarea condițiilor prezentului regulament.
 - b) întârziere la concurs.
 - c) lipsa instrumentelor și ustensilelor personale pentru îndeplinirea sarcinilor.
 - d) aspectul neglijent al concurentului, dezordine la locul de muncă în timpul competiției și la finele zilei.
 - e) nerespectarea limitelor de timp alocate conform regulamentului.
 - f) comportament nedemn față de juriu și participanți.

FORMULAR DE ÎNREGISTRARE
la concursul: Cel mai bun în „Haute Couture”

DENUMIREA INSTITUȚIEI	
ADRESA	
TELEFON	
E-MAIL	
Meseria/specialitatea	
Proba de concurs	
Numele, Prenumele elevilor desemnați la concurs	
Limba de studii	
Numele, Prenumele profesorului/maistrului instructor	

Declarăm că am luat cunoștință cu regulamentul de organizare și desfășurare a concursului: **Cel mai bun în „Haute Couture”**, domeniul de formare profesională - 723 Textile (îmbrăcăminte, încălțăminte și articole din piele) și acceptăm condițiile de participare.

Nume _____

Data depunerii cererii ____/____/____

Semnătura _____

Cererea de participare va fi expediată la adresa de email IP CEIU concursnationaliu@gmail.com până la data de _____ 2022